

# Koncert ansambala Crnogorskog simfonijskog orkestra

[montenegrina.net/fokus/koncert-ansambala-crnogorskog-simfonijskog-orkestra](http://montenegrina.net/fokus/koncert-ansambala-crnogorskog-simfonijskog-orkestra)

U ponedjeljak, 21. decembra 2020. godine, sa početkom u 19 časova, biće održan koncert ansambala Crnogorskog simfonijskog orkestra koji će se prenositi uživo putem online platformi Muzičkog centra Crne Gore (Facebook i YouTube).

Pod rukovodstvom Ivana Josipa Skendera,

hrvatskog dirigenta, kompozitora i profesora na

Muzičkoj akademiji u Zagrebu biće izvedena tri djela: „Holbergova svita“ op. 40 Edvarda Griga, „Serenada za duvače, violončelo i kontrabas“ Antonijina Dvoržaka i „Končerto in Es – Damberton Ouks“, 8.v.38 Igora Stravinskog.



Linkovi:

## Facebook

Muzički centar Crne Gore /  
Montenegrin Music Center

<https://www.facebook.com/Muzi%C4%8Dki-centar-Crne-Gore-Montenegrin-Music-Center-837524129644311>

## YouTube

<https://www.youtube.com/channel/UCVl3CJL6SHm6OopEiyXgSIg>

Kompozitor i dirigent **Ivan Josip Skender** (Varaždin, 1981) svestrani je muzičar sa širokim spektrom djelovanja. Studije kompozicije upisao je 1997. godine na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u klasi Željka Brkanovića i to kao najmlađi student kompozicije u istoriji ove ustanove.

Od 1999. godine paralelno pohađa i studije dirigovanja u klasi Vjekoslava Šuteja. Od 2010. do 2012. školovao se u Beču u klasi Uroša Lajovica na postdiplomskim studijama orkestarskog dirigovanja. Njegov opus čine brojna solistička i kamerna djela, horske i orkestarske kompozicije, mjuzikli, opera i muzika za pozorišne predstave. Kao dirigent

**CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR**  
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA  
ansambli ensembles  
DIRIGENT-CONDUCTOR  
**IVAN JOSIP SKENDER**  
REVIJETA/CRDATH

**KONCERT: CONCERT**

PRENOS UŽIVO  
NA ONLINE PLATFORMAMA  
MUZIČKOG CENTRA CRNE GORE  
**PONEDJELJAK, 21. DECEMBAR 2020. U 19:00 CET**  
LIVE STREAM  
VIA THE MONTENEGRIN MUSIC CENTER  
ONLINE PLATFORMS  
**MONDAY, 21<sup>st</sup> DECEMBER 2020 AT 7 P.M. CET**

**EDVARD GRIG EDVARD GRIG**  
Holbergova svita, op. 40  
Holberg Suite, op. 40

**ANTONIJIN DVORŽAK ANTONIN DVORŽAK**  
Serenada za duvače, violončelo i kontrabas  
Serenade for Wind Instruments, Cello and Double Bass

**IGOR STRAVINSKI IGOR STRAVINSKY**  
Končerto in Es, Damberton Ouks, 8.v.38  
Concerto in E-flat, Damberton Ouks, 8.v.38

**ERSTE**  
Bank

sarađivao je sa brojnim hrvatskim i inostranim ansamblima, a pod njegovim vođstvom Akademski hor *Palma* osvojio je brojne nagrade u Hrvatskoj i inostranstvu. U svojoj dirigentskoj karijeri posebno je posvećen izvođenju djela savremenih hrvatskih autora, a 2012. godine članovi ansambla za savremenu muziku *Cantus* izabrali su ga za stalnog dirigenta. Od 2005. do 2019. bio je zaposlen u Operi Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu kao horovođa i dirigent. U sezoni 2013/2014. bio je vršilac dužnosti umjetničkog direktora Opere HNK. Od 2009. godine asistent je Uroša Lajovica na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, a od 2019. u ovoj ustanovi stalno je zaposlen kao docent na Katedri za dirigovanje, udaraljke i harfu. Dobitnik je više nagrada i priznanja za svoj umjetnički rad, a njegova djela izvođena su u gotovo svim zemljama Evrope, te u SAD-u, Kanadi i Meksiku.

**CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR** nastupio je prvi put 14. decembra 2007. godine na Cetinju. Na gotovo tri stotine koncerata u zemlji i inostranstvu (Italija, Bosna i Hercegovina, Srbija, Hrvatska, Rusija, Turska, Albanija, Francuska, Makedonija) izveli su najznačajnija djela simfonijskog žanra, kao i velika vokalno-instrumentalna djela poput *Simfonije br. 9* Ludviga van Betovena i *Rekvijema* Đuzepea Verdija. Sa njim su, između ostalih, nastupili: Monserat Kabalje, Miša Majski, Ivo Pogorelić, Ilja Gringolc, Roman Simović, Miloš Karadaglić, Denis Šapovalov, Simon Trpčeski i Stefan Milenković. Crnogorski simfonijski orkestar je glavna okosnica muzičkog života u Crnoj Gori i jedan od najznačajnijih generatora razvoja crnogorske kulture.



